

RUBEN HOEKE BAND - COEXIST

[| Afdrukken |](#)

vrijdag 07 mei 2010



(DIMENSION RECORDS/BERTUS) Je moet er als muzikant toch niet aan denken dat je in de afrondingsfase voor het uitbrengen van een nieuw album alles in één keer kwijt bent. Het overkwam Ruben Hoeke, die met zijn band ruim driekwart van de opnamen klaar had maar door een enorme pechsituatie opnieuw kon beginnen.

In plaats van bij de pakken neer te zitten werd besloten om iedereen bijeen te roepen in de studio en er met zijn allen even stevig de schouders onder te zetten. In slechts enkele dagen werden de twaalf tracks nogmaals op de band geslingerd met als resultaat een puike verzameling van diverse stijlen. Of de omstandigheden van invloed zijn geweest op het eindresultaat? Zeer waarschijnlijk wel, al zullen we de oorspronkelijke versies natuurlijk nooit kennen: Hoekes uitvoering van *The Lost Tapes* is daadwerkelijk *lost*.

A Change Is Gonna Come, waarmee *Coexist* wordt geopend, klinkt krachtig en vol bezieling. Vanaf de eerste minuut gaat de gehele band op volle kracht voluit en hoewel Hoekes gitaarkwaliteiten als bekend verondersteld mogen worden siert het de muzikant dat hij niet alle ruimtes wil opvullen, zoals dat bij menig 'guitar-hero' zo dikwijls het geval is.

The Last Goodbye is een zeer ingetogen track geworden waarin de band zich van zijn gevoelige kant laat horen. Veel tijd om hier stil te blijven staan is er niet, want de reggae-beat van *Walking In The Rain*, waaraan Danny Lademacher zijn bijdrage levert, nodigt uit om te bewegen. Bij beluistering van *True Love*, de afsluiter van het album met een zeer gevoelige vioolpartij, wordt de vraag of alle factoren die de aanloop naar deze release zo bemoeilijkten het eindresultaat op voordelige wijze hebben beïnvloed, beantwoord. Twee letters.

Om de Ruben Hoeke Band gemakshalve maar in de bluescategorie te rangschikken is niet bepaald terecht, want op *Coexist* wordt een grote muzikale veelzijdigheid aangetoond die ook na meerdere draaibeurten blijft verrassen. *Jeroen Bakker*

REACTIES

Log in om te kunnen reageren!

[Sluit venster](#)